

فصل وجل الجنب المقدس عن درك العقول وغز اجلال المنزه عن
 راي الخلول جناح العقل مقصوص عن كنية الوصول لقد عميت
 هناك ابصرة الفحول ولا يدرك بادرلك المحصول وصل الله على احمد
 الرسول وعز سرادق الكبرياء عن المحصول بالوصول واكرم عنقاء الوصول
 عن الاصطباد بالمحصول :-

فصل ولكن الشان مع عظيم شانته وعز يز برهانه في جعل الله للسائرين
 اليه منارات ورتب وللطائرين به مقامات روحانيات فيبلغهم ذلك
 على ما طابت لهم ربح العناية وسارت بهم على فلك الاستقامة حتى
 وصلوا الى معادن الهداية فنزلوا اليحصلوا وانفصلوا ليتصلوا فهبت
 نفحات الطاف الربوبية فاخرقت حجب استار البشرية عن وجه
 العبودية عند سطوة كتاب اوصاف الهيئة فكشف عن غطاء
 ظلمة الفكرة وكوشفوا بانوار المعرفة فعاشوا بعد ان طاشوا وطاشوا
 بعد ان عاشوا فتارة تجلي جماله عاشوا وتارة تجلي جلاله طاشوا
 مترددون بين روضة وعيش وغدير طيش الى ان يقطعوا مفاون
 العيش وعبروا بحار الطيش فلم يبقا العيش ولا الطيش ففتوا عن
 انيتهم وبقوا بلا هم بربوبيته والحمد لله الذي هدانا لهذا وما
 كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والحمد لله رب العالمين

{تم الكبريت الأحمر لستدنا العيد ريس الأشهر ويستلوه
 غاية القرب في شرح نهلية الطلب لستدنا عبد القادر شيخ العيد ريس}

غَايَةُ الْقُرْبِ فِي شَرْحِ نَهَايَةِ الْطَلَبِ

تصنيف قطب العارفين شمس الشموس

بركة القادر وس السيد الشريف

محي الدين مولانا الشيخ

عبد القادر بن شيخ

العيدر وس

نفع الله به وبعلمه آمين

طبع بمطبعة عزيز دكن

على نفقة ملتزم طبعه

سليمان بن عبد الله بن سالمين بن مرعي

سلطان شاهي حيدر آباد

الدكن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي شرع لقاصديه افضل طريق وجمع لعارفيه اسباب التوفيق واختصهم بنور معرفته وملا قلوبهم بشهود عظيته فجد بهم حبه اليه ودلهم به عليه نفعنا الله بمركاتهم وجعلنا بفضلهم وكرمهم بنعت التوفيق منهم : وبعد فقد من الله تعالى عليّ فله الحمد بان وفقني لنظم ابيات قلتها في السلوك كملك الملوك ثم خطرت لي ابراز معانيها الدقيقة واظهار رموزها المشيرة الى الطريقة فوضعت هذه الوريقات لتقييد تلك الرشحات فجاء بحمد الله شرحاً فائقاً في فنه بديعاً في حسنه وسميته غاية القرب في شرح نهاية الطلب والله المستول ان ينفع به ويثيب ويجعل للجامع والسامع ولكاتب من الاجر ائيل حفظ واوفي نصيب وما توفيقى الا بالالله عليه توكلت واليه انيب

شمر قد يتك ساق المجده والطلب : ميمناً رباً ناهيك من ارب
هو لاخذ بالعلم نعت الرجل الخادم ومعالي الهم دالة على طبع الكرم
والتشهير في الطاعات شان اهل السعادات والتسويات بالعمل صفة
اهل الغفلة والامال شعر

السباق السباق فؤاد وفعل : حذر انفس حسرة المسبوق
فمن انتهز فرصة ايامه وذاب وياين ما نوافاته وتاب نظمو في سلك الذين

انعم الله عليهم من النبيين والصدّيقين والشهداء والقصّاصين وحسن
 اولئك رفيقا والتحصيل كله بتوفيق الله تعالى الا ان التعرض لتفانيات الله منذ
 اليه لقوله على الله عليه وسلم ان الله في ايام دهره كونه في التفانيات الا فتعرضوا
 لها وان اعمال الهمم في الاشياء تفعل فيها فعلا عامّا بالقدره الالهية وعلى
 قوة العزم وضعفه يترتب المطلوب وذلك ان الهمة اذا قصدت شيئا ثم
 استقامت على ساقها نالت على حسب وفاقها ولاستقامتها علامتان
 العلامة الاولى حالية وهو قطع اليقين بحصول الامر على التعيين: العلامة
 الثانية فعلية وهو ان تكون حركات صاحبها وسكناته جميعها ما يصلح
 لذلك الامر الذي تقصده همته فان لم تكن كذلك لا يسمى صاحب همة
 بل صاحب اماني كاذبة وامال خائبة فهو كمن يؤم المملكة ولا يفارق
 المملكة وهذا لا يقع على مرغوبه ولا يظفر بمطلوبه لانه يطلب ان يكتب
 بلا مداد ولا قلم ولا معرفة بموضع الخط فالمداد بمثابة قصد الهمة للشئ
 والقلم بمثابة اليقين بحصوله ومعرفة الخط بمثابة الاعمال الصالحة فمن
 لا يكون على هذا الوصف لا يعرف ماهي الهمة اذ ليس لديه منها امر فلا يكون
 عتبه خبر بخلاف من كانت افعاله مما يلائم ما يطلبه خصوصا اذا اخذ فيها
 بالمجد والاجتهاد فاسرع ما يكون لديه نيل المراد وحكي عن فقير انه سمع
 شيخه يقول من قصد شيئا وجدا وجد فقال في نفسه والله لا اخطئ ابنة
 الملك ولا بلغت فيها غاية المجد والاجتهاد فذهب الى الملك وخطبها منه
 وكان الملك ليبيّا عاقلا فكره ان يحقره اذ يقول لست بكفريا فقال له اعلم
 ان مهر بنتي جوهرة تسمى بهرمان لا توجد الا في خزائن كسرى وخاقان
 فقال له ياسيدي اين معدن هذا الجوهر فقال له معدنه جربسيلان فان
 جئت ابصدها فالمطلوب مكثرت من هذا النكاح المخطوب فلذهب الفقير
 الى البحر واخذ يغرف بقصصته منه ويدرعه في الدية فمكثت مدة لا
 يأكل ولا يشرب وهو معتكف على هذا الفعل ليلا ونهارا في ريع صدقة
 خروف ترعان البحر في قلوب الحيتان فاشتكت الى الله تعالى فمر الله الملك الموكل

بذكر لك البحر ان ين هب الى الرجل ويساله عن حاجته فيسعهه ببغيته
 فلما ساله عن مذهبهم واجابه الرجل امر البحر ان يقذف بموجه الى البحر عند
 من جنس ذلك الجوهر فامتلا الساحل جواهر ولائي فعملها وذهب الى
 الملك ونكح ابنته فلما ذلك يبغي للانسان ان يكون هماً في الامور فلا يتوجه
 في طلب شئ بفعله ولا اهمال بفعله عادة ولكن يعمل الراي ويقوي الهمة
 ويصتم في الامور فقد قيل الخبز من انتهاز الفرصة وامضا ما ينوي فعله وترك
 التواني فيما يخشى فوته واليه الاشارة بقوله تعالى يا يحيى خذ الكتاب بقوة
 وبقوله تعالى وهزي اليك جذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا فامر
 بالهمة وجعل الهز سببا لتساقط الرطب الم تر ان الله اوحى لمريم وهزي اليك
 الجذع تساقط الرطب ولوشاء ادلي الجذع من غير هز اليها ولكن كل شئ
 له سبب وكان الشيخ الفقيه عبد الله بن محمد بن عثمان العمودي يقول
 الهمة والعزم ياتيان برسل التوفيق وفدا قيل ما نزل من السماء اعز التوفيق
 ولهذا الم ينكر في كتاب الله الا في موضع واحد ويحكى عن الامام علي كرم الله
 وجهه انه قال قليل من التوفيق خير من كثير من العزم ^{يقال بعضهم من العزم} ^{والدائم التوفيق} شعر
 واشرفهم من كان اشرف شمة ❦ واكثر اقدار الله على كل معظم
 وكان سيدي الشيخ عبد الله العيد ^{في كثير مما يقتل بهذا البيت رضي الله عنه شعر}
 علي قد راها العزم تاتي العزائم ❦ وتاتي على قدر الكرام المكابر
 قال الله تعالى والذين جاهاه وايقن انهم سببنا وان الله مع المحسنين
 وقال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا لا يلهي وقان علم الله وسلم
 الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والافق من اتبع نفسه فلوها
 وثنى على الله الاماني وفي المعنى قيل
 اذا انت لم تزرع وابصرت حاصدا ❦ ندمت على التفريط في زمن البذر
 وقال الدقاق من زين ظاهره بالمجاهدة حسن الله سيره بالمشاهدة وقال
 ابو عثمان المغربي رضي الله عنه من ظن ان يفتح عليه بشئ من هذه الطائفة
 او يكشف له لا بد من المجاهدة فهو في غلط وقال الحركة بركة حركة الشواهر

توجب حركات السراير وقال الامام القشيري رحمه الله من لم يكن في بد ايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة وقال بعضهم بالمجد والاجتهاد تدرك غايات المراد وبالغزوات القمحاح تشرق شمس الفلاح ولحصى الاماني بالتواقي ولا ظفر بالامل من استوطى فراش الكسل كما قيل :-
دع التكاثر في الحاجات تطلبها ❦ فكيف يسعد بالحاجات كسلان
وكما قيل المرحى معالي الامور بغير اجتهاد رجوت المحالات واياك ان تقول ان قدر شئ وصل وان كان في الغيب مقضى حصل فبالحرركات تنزل البركات وبالهز تسقط الثمر وام العجز ابد عقيم وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم والكنون كل الكون في دعائم الاجتهاد :-
والصيد كل الصيد في جوف الفريز ❦ وعند الصباح تمجد القوم السرا
ومن طلب شيئاً وجدته وجد ومن اداهم القزع وحجج ومن جد في الطلب أدرك
بادن ربه المأرب لانه اذا اذن له في المجد فقد اذن له في النيل شعر
وقل من جد في امر يحاوله ❦ واستشعر الصبر الافان بالظفر
كم حاجة تجل النجم قربها ❦ طول التردد في الروحانيات والبكر
احق بين الصبر ان يحظى بحاجته ومد من القزع للابواب ان يلجا وقد ورد
سير والى الله عزيا ومكاسير فلا عذر حينئذ في التأخير فعلى العبد ان يبادر
بالاعمال ويصنع الاحوال وينتظر فرصة الامكان ويفزع الى تغافل امرئان قبل
مفاجات الموت وحلول الفوت كما قال ابن الفارض
وعد من قريب واستجب واجتنب غدا ❦ اشتر عن ساق اجتهاد ونهضة
وكن مبرماً بالوقت فالقت في عسى ❦ واياك عل فهي اخطر علة
وسر مناً وانقض كسيراً فحظك ❦ البطالة ما اخرجت عزماً للصحة
وجد بسيف العزم سوف فاز تجدد ❦ تجد نفساً بالنفس ان جدت جدت
ولهذا اعطيت مراعات السلف الصالح لانفسهم ولحظاتهم وبادروا الى
اغتنام ساعاتهم واوقاتهم ولم يضيقوا اعمارهم بالبطالة والتقصير ولم
يقنعوا لانفسهم الا بالجد والتشمير فينبغي لكم معاشر الاخوان ان لا تعجزوا

من المعاملات ولا تضعف عن أيكم عن الطاعات إذا قل أهلها لأن الناس الفطن
 لقوة فهمه ولا يتعجله ريب في أموره فيقدم على الخيرات وإن كان وحيداً أو لا يرى
 الناس قد اجماعاً عن الخيرات فتتخذ له النفس الحرون وتُسَوَّلُ له التشبه بهم
 هذه أكثر ما رتب لبعض السالكين لضعف بهايهم وقلة علمهم ولقلة حسن السيد
 الجليل أبو علي الفضيل بن عياض رحمه الله حيث قال الزمطري الهذلي ولا يضرك
 قلة السالكين وحد رطيق الضلال ولا تغتر بكثرة الهالكين فالإنسان العارف
 إذا عرف سر الله تعالى في خلقته من أن أهل الخير قليل وإن باب التوفيق قليل
 أهله قد أجرى الله تعالى عادته بذلك في برية هكذا لم تمنعه قلة الخيرات
 من حسن المعاملات وتبين هاتماً إذا عرفت كما قيل :-

إذا هم تلقى بين عذبه عزماً * وكذب عن وقع الخوارج جانداً
 ولم يستشر في أمره غير نفسه * ولم يرض الأقيام أسلفه حادياً
 ولا يحقق ما في البين من تحت على طلب المعنى ودون الهبة واجد في قصه * فأنه
 القصوى والسهوة العظمى التي هي بغية آمال الطالبين ومسية خوم ترغيبين شعر
 بقدر تكسب المعالي * ومن طلب العلا سهر الليالي
 تروم مجد ثم نسا منه * يغوص البحر من طلب الآلي
 وما بعد من قول الآخر

علو الكعب بالهمم * وعز الزمان *
 ومن رام العلا من غير كد * عداة العزمية طلب لسان
 في الهمة منية ساسند ما وهمة ما علاه * في نية الهمة العظمى
 وإستحالة بلوغ الرتبة العليا وحازته * دهره والديناة عظمى
 يكون لصاحبه الذي عزه * رتبة على شيء * يكون عظمى
 سمي على هذا * هل لمدح بالهمم * عظمى
 عزمه وسعدته * فما شأني * عظمى
 الصلة * عظمى * عظمى
 عظمى * عظمى * عظمى

مولا وبصرفون توجيهه عن من سوا دل ذلك على صدقه في ارادته واتباعه
 سابقته في الازل ومعادته ويعبر ذلك ايضا باللهه والهه حالة الفقه في قوة ارادة
 وغلبت انبعاث الى نيل مقصود ما ربه وتكون عاليه ان تعلقت بمعال الامور
 وسائلة ان تعلقت بادانيها والخواطر اربعة رحمانية وملكية ونفسا وشيئا
 ولكل منها علامة يعرفها السالك بكونه ويميز بينها بعقله وهي الخاطر
 اذا كان بحيث يجذب القلب الى الحق ويعطيه سرورا ولذة في العبادة ويكشف
 عليه العلوم من المعارف والاطلاع على الحقايق فهو رحماني وان كان يعطى الفرج
 والمحسوس في العبادات ويحرض النفس على الطاعات والاعمال الزكية فهو ملكي
 وان كان يعطى الا لذة اذ بالمباحات النفسانية من المشرب والمأكول والمنكح فهو
 نفساني وان كان يعطى الا لذة اذ بالمحرمات الشرعية والمفاسد ويوجب اكتساب
 اذمات الدنيا وكسب الرذائل الشيطانية فهو شيطاني وان من القلوب
 تنويعا عند مجيئها الله تعالى بمشيئة قريبة من الخير بعيدة من الشر فهي
 بجلاء وماتت في الخير وتصف به فاصحاب هذه القلوب هم اهل الاسرار
 الالهية ومعاداة العلوم الربانية فتري اصحابها تلوح عليهم آثار المعاملة
 بيسير من العمل ومن كانت همته عالية وعزيمته سامية وجب عليه لاعتناها
 بالسوق انظاها والعمل بمقتضى ما تعطيه الهة العلية والقوة الملكية مع
 الاطلاع والمبادر وبدل المجهد في تقوية شوكة سلطان الخير حتى لا
 تظهر عنده الخواطر الشيطاني او النفساني فيقهره ويغلبه ومن وجد ذلك
 الباعث من نفسه فليعلم انه ضمير علي ابناء جنسه وانه من سبقت لهم
 الله في الازل السعادة واعدهم ربهم على انه ملوك والارادة وانه من
 اظهر تقوى متوفى الله تعالى المجذ وبين الرادين المحبوبين فليقر عينا ويطب
 نفسا ويشكر الله وليعمل في الدنيا عيشة عرفة ولا ههنا النعمة
 العظيمة طاعة بهيمة التي لا راحة فيها ولا قدر لها حق قدرها
 من غير حور منه ولا قوة وعاسا ليرى من الدنيا من قدر عليه السلام
 جنة او ثقل لا يتفق له وان نفق مقداره يوم لا قيل

لا ترجع الانفس عن غيبها ❖ ما لم يكن منها لها ناجر
وليس له الا ان يتضرع الى الله في حصول تلك السعادة فان تدركته رحمة
بنعمة من نجاته في يوم من ايام عمره او ساعة من ساعاته فقد فاز فوزا
عظيما وسعد سعادة لا شقاء معها والا فليبك على نفسه كما قال السيّد ابن الفارض عليه السلام
على نفسه فليبك من ضاع عمره ❖ وليس له منها نصيب ولا سهم
لا ترضي غير في عشقه بدلا ❖ دم في ريشالونه في الحسن كالذهب
الساير الى الله تعالى تعجلى له في اثناء سلوكه انوار وتبدد واله اسرار فان ارادت
همته ان تقف عند ما كشف لها من ذلك لا اعتقاد انه وصل الى الغاية القصوى
والنهاية من المعرفة نادته هوائت المحقيقة المطلوب امامك فجد في السير وان
تبرجت له ظواهر المكنونات بزيتها فمال الى حسناتها وجمالها نادته حقايقها
الباطنة انما نحن فتنة فلا تكفر وعض عينيك عن ذلك ولا تلتفت اليه ودم
على سلوكك وسيرك فان الاكس وان كلها في ان يكون انتهاء سيرك ابيه
وعكوف قلبك عليه وان الى ربك المنتهي شعر
فلا تلتفت في السير غيرا وكنم ❖ دعوى الله غير فأتخذ ذكره حصنا
وكل مقام لا تقم فيه انه ❖ حجاب فجد السير واستجد العونا
ومها ترقى كل المراتب فجه تلى ❖ عليك فخل عنها فغن مثاها طنا
وقل ليس لي في غيرك منك مطلب ❖ ولا صورة تحلى ولا ملزمة فجد
قال الجنيد ادركت سبعين عارفا كلهم يعبدون الله على ظن ووهم حتى
اخي ابا يزيد منهم لو ادركت صديقا من صبيانا لا سلم على ربه فان سيدى
ابو العباس المرسي رضي الله عنه في قوله يعبدون الله على ظن ووهم ليس
ذلك في المعرفة اذ المعرفة تنافي انظن والوهم وانما ذلك انهم ظنوا انه من المقامات
ما لا يصلح ان يكون فوقه مقام وليس كذلك فلو انهم تحققوا العلموا ان فوق
ذلك المقام مقام ما الى ما لا نهاية له ❖ قوله لا سلم على ربه اي لا تقادله بالاسلام
لا نقباد فليكن المراد عالي الهمة والنية حتى لا يكون له الثغرات في غير ويكون
الدية الى هك المقام بارساء استيخ العارف الردد شعر

ولو كان لي ما كان في الكون كله ✽ وكانت لي الأكوام بلا مناهج له
لما نظرت عيني إليها وما سألت ✽ اذ لم تكن داني لدانتك واحدة
ولسيدي الحبيب الوالد شيخ بن عبد الله العيدروس في المعنى
لا ترضي بلا سم دون مسميه ✽ ان كنت يا دمان صبا عاشقا
واعكف على حب الحبيب وذكر ✽ في جمع جمع الجمع لا تنفرق
واذ انأى لك قرنه من دونه ✽ لا ترضها وارض ولا تنعوا
فهناك نادتك الحقايق لا تقف ✽ فاما منك المطلوب دم متشوقا

قال رجل لا يزيده البسط في اوصفي فقال ان اعطاك من العرش الى انفرش قل
له لانت اريد وقال الشيخ عثمان بن عاشور اخرجت من بغداد اريد الموطن
فبينما انا اسير وادابا لدنيا قد عرضت علي بعزها وجاهها ودرى وبتوا بركتها
وملبسها ومن ياتها ومتهايا فاعرضت عنها عرضت على الجنة بحورها
وقصورها وانهارها وثمارها فلم اشتغل بها فليل لي يا عثمان لو وقفت مع
الاولى لمحبتك عن الثانية ولو وقفت مع الثانية لمحبتك عن الثانية فقلت
وقسط من الدارين ياتيك والعشق هو افراط المحبة او المحبة المفرطة وهو
نقالي والدين آمنوا اشد حبا لله وهو مع صفاته الواحد الـ بي يا نصايبي
الحب فاذا ايم الاسان يحمله واعماه عن كل شئ سوى تحبوه وسررت تلك
الحقيقة في جميع اجزائه وقواه وروحه وجرت نية مجرى له في فؤاده ووجهه
وغمرت جميع اجزاء مفاعله فانصلت بوجوده وعادته جميع ابراهيم
وروحها ولم يبق فيه من منع غيره وصار نطقه به روحه منتهى قدرته
كل شئ فراه في صورة وما يرى شيئا الا يقول هو هذا المحسن
الحب عشقا كما حكى عن زليخا انها اقتصدت روح الدام في الارض فانسب
يوسف في مواضع كثيرة حيث يسقط الدم لجرمان ذكره في حربه في موضع
كلوا وهكذا حكى عن الحسين بن منصور الجليلي انه ذكره في حربه
في الارض الله الله حيث وقع وقيل له قد ذكرته في حربه
ما قد لي عضوا ولا مفهل في اولي فريه في حربه

وأما قوله دم إلى آخره فلعلة يشير إلى جماعة من أكابر العارفين المحققين من لا يتوهم
منه ولا يظن بهم أنهم يشيرون إلى غير سبحانه وتعالى كما قال قائلهم
عبارة تماشقي وحسبك ونحمد ✽ وكل إلى ذلك المجال يشير
هذه وإن محبة ما سوى الله بقصد الوصول بحاله من العبادات لأن الوسائل لها
حكم المقاصد قال عليه الصلاة والسلام اللهم ازرقتي حبك وحب من يحبك
وحب من يقربني إلى حبك فذلكم السبيل إلى محبة الله والصلوة والسلام محبة السبيل الموصل
إلى محبة ربه تعالى ولكن يشترط في محبة الأسباب الموصلة أن لا تترادف ذاتها سبل
ليكتسب بنفسها من اللطافة فانه لا يكون آلة توصله إلى المحضة العلية الا ليصل إلى
ذلك المجال النفس صفة ورقة واعلم ان النفس اذا ارتكت وصفت رقت ولطفت
واذا رقت ولطفت لاح لها الخيال الكلي الذي هو اشرف انبساط وهو الذي يسمى
عالم المجال فتخلق بعشقه فيرى آياته الرائجة محبة الله تعالى الذي هو كل جمال
في العالم منه وجد وبه فتم وهو من التغل من السادة له لذة عظيمة لا
يعرفها الا هم اذ لا علم الا عن ذوق قال الشاعر :-

لا يعرف الشوق الا من يكابد ✽ ولا القباية الا من يعانيتها

فلكل علم حال ولكل عمل رجال ولكل مقام مقال ولكل بيت اهل ولكن السليم
السلم والايمان بعلمهم ولاية صغرى كما قال سيدهم ابو القاسم الجنيد رضي الله عنه
والواقعة فيهم خطرة محدرة يخشى على صاحبها والعياذ بالله من سوء الخاتمة
وحكى عن بعض الفقهاء لما وقف على ترجمان الاشواق للشيخ عبيد الله بن عمر
استبعد دعوى الشيخ انه قصيد بما فيه من الابيات الغزلية علوه واسرار
وحقايقا وقال انه ليس بصحيح وانما عمله الشيخ يستر احدى لا يفهم منه
لسان الغزل مع ما هو عليه من العلم والدين والفلاح فبلغ ذلك الشيخ عبيد
الدين فشرح في شرحه وحضر سماع بعضه ذلك الفقيه فقال وما بقيت بعد
هذه الامور ان من اهل هذه الطريقة بما يتكلمون به من الكلام المعقاد ويزعمون
انهم يشيرون به إلى علوم اصطنعوا عليها بهذه الالفاظ وحسن ظنه شعر
بم إلى ربه واعكف بساحته ✽ تخيل شمسا سمت ضوء على الشهب

اعلم ان حقيقة الوصول الى الله تعالى هو وصولك الى العلم بجلاله وجماله و
 كماله وقدسه وما يجب له من الكمال وما يستحيل عليه من النقص ما
 لا يجوز وذلك كله على ثلاث مراتب نطق بالتسامع اعتقاد جازم بالجنات
 وعلم باقامة البرهان وحال بالشهود والعيان وحقيقة القرب منه سبحانه
 وتعالى ان تشهد قربه منك وذلك ببلوغ مقام الاحسان المنسوب بمقامي
 الاسلام والايمان فعلت المقام بالحدود ونهاية هي العيان والشهود والقرب
 والوصول لا يكونان الا بسير والسير هنا معنوي لا حسي، المقصود كلما
 اشرف مقداره وان كان الطريق اليه اشق واخوف واخطر ولكن من عرف
 ما يطلب هان عليه ما يبذل فليكن طلبك لربك بقدر حاجتك اليه
 وشرفك به وقد تلخص مما اشرفنا اليه ان السير الى الله سبحانه قطع ثلاث
 مسافات الاولى سير المرید من ظاهره الى نفسه المعبر عنه بالشرعية وهو
 اتباع الصراط المستقيم صراط الله وان تطيعوه تهتد وان كنتم تحبون الله
 فاتبعوني فليجد رالدين يخالقون عن امر ان تصيبهم فتنة او يصيبهم
 عذاب اليم ولهذا الشعر عدة وهو العلم الظاهر وبضاعته وهو امتثال الامر
 واجتناب النهي وسراج وهو الصلاح الثانيه سيره من نفسه الى قلبه
 المعبر عنه بالطريقة وهو التخلق بالخلق العظيم انك انى الله به على
 رسونه الكريم ولهذا السفر ايضا عدة وهو العلم الباطن وبضاعته هي
 تركيبة النفس عن المخلوق المدمومة وتحليتها بالاخلاق المحمودة وسراج
 وهو الهداية والنفذ الثالثه مسيره من قلبه الى ربه المعبر عنه
 بالحققيقة وهو محو ما سوى الله تعالى عن القلب بملازمة الاستبصار
 ونهض السفر ايضا عدة وبضاعته اما العدة فهو صلاح الظاهر الباطن
 المحاصرين من الزين والتقوى الذي هو سراج السفر الاول ومن الفلاح الهدى
 الذي هو سراج السفر الثاني المشار اليها بقوله صلى الله عليه وسلم ان في
 الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد
 كله الا وهي القلب وصلاح القلب والجسد شرط للتوجه لربه الشرف

كالشروط للصلاة من الطهارة عن الحدث والخبث واستقبال القبلة لأن هذه
السفر هو صلاة القلب قد افلح من تركي وذكر اسم ربه فصلي وهو مبدأ سفر
الانبياء عليهم الصلاة والسلام اني ذاهب الى ربي سيهدين وجهت وجههم
الى الذي فطر السموات والارض حنيفا ومعنى الذهاب الى ربه والتوجه اليه
العبور بالباطن عما سوى الله تعالى حتى يزيل الالتمات الى السوى بالقلب
والقالب بحيث لا يكون له مطلب الا وجهه الله الكريم وحينئذ تنتهي مسافة
السير الى الله سبحانه وتعالى وتبدي في مقامات السفر في الله تعالى وهو سير
الواصلين الى الله تعالى وذلك غير متناه لا في الدنيا ولا في الآخرة فان مقامات
القرب الى الله سبحانه وتعالى غير متناهية لان القرب منه هو المعرفة بصفاته
الحلى ونعوت جلالة وجماله غير متناهية فلا يزال الواصل اليه يترقى من
مقام قرب الى اقرب منه في الدنيا والبرزخ والفردوس الاعلى الى ابد الابد
ومن سكن قد وصل الى مقام قرب في الدنيا فهو اعلى مقاماً عند الله تعالى
من دونه ودون من فوقه فلا يزال مترقياً فلا يدرك من فوقه ولا يدركه
من تحته يبتغون الى ربهم الوسيلة اليهم اقرب والسابقون السابقون اولئك
المقربون وفي ذلك فليتنافس المتنافسون فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من
قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون - - - والحمد لله رب العالمين

ثم كتاب غاية القرب في شرح نهاية الطلب ويتلوه
الجزء التطيف في التحكيم الشريف لسيدنا العبدني